

LES NOTES SUR LE MANCHE

■ POSITIONS V À IX (CASES 5 À 12)

Diagram illustrating the notes on the guitar neck for positions V to IX (cases 5 to 12). The notes are shown on a six-line staff, with their names in French and their enharmonic equivalents (e.g., *la*, *mi*, *do*, *sol*, *ré*, *la* and *la#/sib*, *ré#/mib*, etc.). Below the staff, the fret positions (case 5 to case 12) are indicated, showing the corresponding notes on the strings.

Registres de la guitare

Diagram illustrating the registers of the guitar neck. The notes are shown on a five-line staff, with their names in French and their fret numbers. The registers are labeled: *grave* (mi 2, ré 3), *médium* (mi 3, ré 4), and *aigu* (mi 4, ré 5).

■ CONSEILS POUR APPRENDRE LES NOTES SUR LE MANCHE :

- lire régulièrement de nouveaux morceaux
- jouer en chantant, disant, le nom des notes
- transposer des mélodies
- jouer diverses gammes en chantant les notes
- jouer en chantant la gamme chromatique
- chercher toutes les façons de jouer la même note
- chercher la même note à différentes octaves